

**Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Oskara Kolberga w Szczecinku
oraz
Szkoła Podstawowa nr 6 im. Zdobywców Wału Pomorskiego**

**ZAPRASZA
KANDYDATÓW ZAINTERESOWANYCH KSZTAŁCENIEM W RAMACH PROJEKTU**

KLASA MUZYCZNA w SP 6

W ramach projektu zapewniamy dzieciom:

- zajęcia ogólnomuzyczne bezpośrednio po lekcjach w szkole podstawowej;
- opiekę w drodze do szkoły muzycznej;
- możliwość dopasowania indywidualnych zajęć gry na instrumencie do planu zajęć grupowych;
- zakończenie wszystkich zajęć do godz. 16.00;
- opiekę i zajęcia świetlicowe do godz. 16.00 w dniach zajęć w szkole muzycznej.

W szkole prowadzona jest nauka gry na instrumentach:

♪ fortepian	♪ klarnet
♪ akordeon	♪ saksofon
♪ skrzypce	♪ trąbka
♪ wiolonczela	♪ puzon
♪ gitara	♪ perkusja
♪ flet	



W klasach I-III prowadzone są zajęcia:



indywidualne: wybrany instrument- 2x w tygodniu 30 minut



grupowe: rytmika i kształcenie słuchu- 2x w tyg. 60 minut



od klasy IV

- ♪ - instrument- 2x w tygodniu 45minut
- ♪ - kształcenie słuchu - 2x w tyg.45 minut
- ♪ - audycje muzyczne- 1x w tyg. 45 minut
- ♪ - chór lub orkiestra- 1x w tygodniu 90 minut



od klasy V

- ♪ - fortepian dodatkowy- 1x w tygodniu 30 minut



REKRUTACJA



Rekrutacja do KLASY MUZYCZNEJ odbywa się na zasadach ogólnie przyjętych dla kandydatów do szkoły muzycznej o sześcioletnim cyklu kształcenia i w tych samych terminach.



Zasady rekrutacji do SM I i II st. im. Oskara Kolberga w Szczecinku opisane są w regulaminie rekrutacji dostępnym na stronie internetowej szkoły www.muzycznaszczecinek.pl



♪ Rekrutacja do Szkoły Muzycznej I stopnia odbywa się na podstawie badania przydatności kandydatów, które polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych i predyspozycji do gry na wybranym instrumencie.

♪

♪ Badanie przydatności przebiega następująco:

♪

♪ **Etap I** - indywidualne przesłuchanie kandydatów (sprawdzenie uzdolnień muzycznych - słuchu wysokościowego, słuchu harmonicznego, poczucia rytmu i pamięci muzycznej oceniane w skali od 1 do 25 pkt. oraz badanie dojrzałości szkolnej dla dzieci 6 letnich)

♪ **22-24 maja 2019 r. w godz. 15.30- 18.30**

♪

♪ **Etap II** - badanie predyspozycji do nauki gry na wybranym instrumencie (tylko dla kandydatów zakwalifikowanych w I etapie, na którym uzyskali min. 16 punktów)

♪ **22-24 maja 2019 r. w godz. 15.30- 18.30**

♪

♪ **Etap III - testy słuchu muzycznego Edwina Gordona** (przeprowadzane grupowo dla kandydatów, którzy na przesłuchaniu indywidualnym uzyskali minimum 16 punktów)

♪

♪ **TEST MELODII 3 czerwca 2019 r., godz. 17.00**

♪ **TEST RYTMU 7 czerwca 2019 r., godz. 17.00**

♪

♪

♪ **ETAP IV – zajęcia grupowe** - badanie dojrzałości dziecka do pracy w grupie

♪

♪ **I grupa 3 czerwca 2019 r., godz. 16.15**

♪ **II grupa 3 czerwca 2019 r., godz. 17.45**

♪ **III grupa 7 czerwca 2019 r., godz. 16.15**

♪ **IV grupa 7 czerwca 2019 r., godz. 17.45**

♪

♪ Przydział do grupy nastąpi po I etapie badania predyspozycji.

♪

1. Dokładnie i czytelnie wypełniony wniosek o przyjęcie do Szkoły (specjalne druki dostępne w sekretariacie Szkoły, szatni lub na stronie internetowej Szkoły) należy złożyć w sekretariacie do dnia poprzedzającego badanie przydatności kandydata.

♪

2. Do wniosku należy dołączyć zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań do nauki gry na wybranym instrumencie. (choroby układu oddechowego wykluczające rozpoczęcie nauki na instrumencie dętym, znaczne wady postawy, itp.)

♪

3. W przypadku dziecka, które w danym roku kalendarzowym kończy 6 lat do wniosku należy dołączyć opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o dojrzałości dziecka do podjęcia nauki szkolnej.